

Кутлуєва Дар'я Володимирівна

Тема дисертації: «ШЛЯХИ РОЗВИТКУ ФОРТЕПІАННОГО КВАРТЕТУ У ТВОРЧОСТІ ВІДЕНСЬКИХ КЛАСИКІВ ТА АВСТРО-НІМЕЦЬКИХ РОМАНТИКІВ»

СКЛАД РАДИ:

Голова	Ніколаєвська Юлія Вікторівна , доктор мистецтвознавства, професор кафедри інтерпретології та аналізу музики Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського
Рецензент	Савченко Ганна Сергіївна , кандидат мистецтвознавства, доцент, завідувачка кафедри композиції та інструментування Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського
Рецензент	Седюк Ігор Олегович , кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри спеціального фортепіано Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського
Офіційний опонент	Людмила Іванівна Повзун , доктор мистецтвознавства, професор, завідувачка кафедри камерного ансамблю Одеської національної музичної академії імені А. В. Нежданової
Офіційний опонент	Кравченко Анастасія Ігорівна , доктор мистецтвознавства, доцент кафедри культурології та міжкультурних комунікацій Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв